

Software: ADOBE AFTER EFFECTS

PRINCIPI BASE

Progetto, composizione e metraggio
Creare e impostare una composizione
Cancellazione virtuale e trimm

LAVORARE CON I LIVELLI

Proprietà dei livelli
Parametri di trasformazione
Metodi di fusione
Stili di livello
Principali switch
Duplicare e dividere un livello
Livelli solidi
Livelli di regolazione

ANIMAZIONE

Concetto di key frame
Animare i parametri di trasformazione
Operazioni sui fotogrammi chiave
Interpolazione tempo
Interpolazione spazio
Velocità fotogramma chiave
Schizzo movimento
Effetto movimento
Palette Morbidezza
Deformazione in movimento
Conversione audio in fotogramma chiave
Interpolazione maschera

STRUMENTI DI DISEGNO

Strumento Pennello e palette associate
Parametri dell'effetto disegno
Effetto Scrivi sopra
Strumento Timbro clone
Strumento Gomma
Strumenti forme
Strumento Penna
Testo in modalità indipendente e paragrafo
Convertire un testo in forma o maschera
Testo su tracciato

EFFETTI

Effetti sfocatura, distorsione, stilizzazione, prospettiva
Effetti disturbo, generazione, simulazione, Trapcode
Effetti di gestione del tempo e Timewarp
Effetti di color correction
Chroma Key, green screen e Keylight

MASCHERE E ROTOSCOPIING

Modalità maschera e parametri
Canali alfa e mascherini
Pennello a rotoscopio
Effetto Migliora mascherino

ANIMAZIONE MARIONETTA

Strumento Perno marionetta
Strumento Sovrapposizione
Strumento Rigidità marionetta
Registrazione percorso animazione

LIVELLI 3D

Lavorare con i livelli 3D
Modalità assi
Opzioni materiale

LIVELLO LUCE

Luce parallela
Luce riflettore
Luce punto
Luce ambiente
Parametri e animazione
Gestione delle ombre

LIVELLO VIDEOCAMERA

Inserire una videocamera e gestirne i parametri
Strumento Videocamera unificato
Strumento Rotazione videocamera
Strumento traccia XY videocamera
Strumento traccia Z videocamera
Impostare e animare la profondità di campo
Animazione della videocamera

IL TRACCIATORE

Stabilizzazione movimento
Tracciamento movimento
Effetto Stabilizzatore alterazione
Tracciatore Videocamera 3D

RENDERING ED ESPORTAZIONE

Basi di rendering ed esportazione
Rendering automatico e di rete
Esportare il filmato
Esportare un singolo fotogramma
Conversione filmati